



Základná škola s materskou školou Kočovce 380, 916 31 Kočovce

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

Základná škola

ISCED 2

Príloha č. 5

Učebné osnovy pre 5. ročník

Kočovce, 1. september 2009

OBSAH

1. Slovenský jazyk a literatúra	3
2. Anglický jazyk.....	19
3. Biológia	24
4. Dejepis.....	31
5. Geografia	36
6. Občianska náuka.....	41
7. Etická výchova	45
8. Náboženská výchova	49
9. Matematika.....	50
10. Informatika	54
11. Tvorba životného prostredia	58
12. Výtvarná výchova.....	61
13. Hudobná výchova	67
14. Telesná a športová výchova	70

1. Slovenský jazyk a literatúra

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	Slovenský jazyk a literatúra
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	5 hodín týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	5 hodín
počet voliteľných hodín	-
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2010
UO vypracoval	Mgr. Janka Kotláríková

Charakteristika predmetu

Predmet slovenský jazyk a literatúra má komplexný charakter. Jazykové znalosti, štylistika, komunikatívne, čitateľské a literárne zručnosti ako súčasť jazykovej kultúry predstavujú základné znaky vyspelosti absolventa základného vzdelania. Vzdelávací obsah slovenského jazyka a literatúry tvoria tri oblasti: Jazyková komunikácia, Komunikácia a sloh, Čítanie a literatúra.

V oblasti Jazyková komunikácia žiaci nadobúdajú schopnosti, vedomosti, zručnosti a kompetencie potrebné k osvojovaniu spisovnej podoby slovenského jazyka. Jazyková komunikácia vedie žiakov k presnému a logickému mysleniu, ktoré je základným predpokladom zrozumiteľného vyjadrovania.

V oblasti Komunikácia a sloh sa žiaci učia vnímať a chápať rozličné jazykové informácie, čítať s porozumením, kultivovane písať a rozprávať.

V literárnom vzdelávaní sa žiaci zoznamujú prostredníctvom literárnych ukážok, kompozíciou literárnych diel, štylizáciou literárneho textu, literárnymi druhmi či útvarmi. Nadobúdajú čitateľské zručnosti, schopnosti reprodukovat' prečítaný text a samostatne tvoriť nový umelecký text.

Schopnosti, ktoré žiaci získavajú, sú potrebné nielen pre kvalitné jazykové vzdelávanie, ale sú dôležité aj pre úspešné osvojenie si poznatkov v ďalších oblastiach vzdelávania.

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra v 5. ročníku budeme vyučovať:

- multikultúrnu výchovu
- osobnostný a sociálny rozvoj
- tvorbu projektov a prezentačné zručnosti
- mediálnu výchovu
- regionálnu výchovu a tradičnú ľudovú kultúru

Viac v časovo-tematických plánoch predmetu.

Slovenský jazyk

Ciel' a klúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Využívať pri komunikácii mimojazykové prostriedky – uplatňovať plynulosť, tempo a zrozumiteľnosť prejavu, porozumieť štruktúre slova a jeho častiam. Upevňovať pravopisnú normu, správnu výslovnosť. Vedieť aplikovať na vecné a umelecké texty- verejný prejav. Rozvíjať rečové a poznávacie kompetencie.	Zvuková stránka jazyka a pravopis	Zvuková rovina jazyka a pravopis Aktivizácia a fixácia vedomostí – rozdelenie hlások, vybrané slová rozdelenie hlások podľa znelosti samohlásky, spoluhlásky - znelé, neznelé a nepárové (zvučné), pravidlá spodobovania spoluhlások, výslovnosť, splývavá výslovnosť melódia vety (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia, želacia), melódia v opytovacej otázke, slovosled, prozodické vlastnosti reči - prestávka silu hlasu dôraz, hlavný slovný prízvuk pravidlo o rytmickej krátení slabičné a neslabičné predpony	Poznať interpunkčné znamienka, vedieť ich správne použiť pri tvorbe viet a textu. Vedieť posúdiť správnosť interpunkcie v želacej a zvolacej vete, rozlíšiť ju. Poznať pravidlo o rytmickej krátení. Rozdeliť slová na konci riadku, členiť na slabiky a určiť predponu v slove v rámci daného textu. Správne vyslovovať a písať slová, v ktorých dochádza k spodobovaniu. Správne intonovať vety podľa obsahu. Pochopiť formálnu stránku textu a dokázať ju vyjadriť hlasovými prostriedkami – prestávka, sila hlasu, dôraz, melódia vety.	14

Používať slovnú zásobu primeranú k určitému cieľu komunikácie, vedieť ju zosúladiť. Využívať primerané štylistické prostriedky. Pochopiť význam lexikálnych jednotiek v textoch. Overiť si v jazykovedných príručkách vhodnosť a správnosť použitých slov.	Lexikológia	Významová rovina jazyka slabičné a neslabičné predpony, tvorenie slov predponou -ne,-bez odvodené slová jednovýznamové a viacvýznamové slová antonymá synonymá slovník: synonymický ustálené slovné spojenia príslovie porekadlo pranostika prirovnanie slovná zásoba – spisovné a nespisovné slová (nárečia) spisovný jazyk – nárečie	Vedieť vysvetliť a vyhľadať odvodené slová, synonymá, antonymá, ustálené slovné spojenie v danom texte a uviesť konkrétne príklady. Rozlíšiť spisovnú slovnú zásobu od nárečia. Vybrať na základe odporúčania, vhodnú jazykovednú príručku, skontrolovať správnosť, vhodnosť a význam slov použitých v texte. Vedieť vyhľadať, určiť druh a vysvetliť lexikálny význam ustálených slovných spojení v texte.	16
Rešpektovať jazykové pravidlá, pri písomnom prejave aplikovať pravopisnú normu, používať jazykové	Morfológia	Tvaroslovie podstatné mená – definícia, skloňovanie, rod, číslo, pravopis vzory: chlap, hrdina, dub, stroj	Roztriediť podstatné podľa gramatického rodu. Aplikovať svoje vedomosti o skloňovaní podstatných mien (vzory: chlap, hrdina, dub, stroj, žena, ulica, dlaň, kosť, mesto, srdce, vysvedčenie, dievča)	36

príručky a slovníky. Učiť sa analyzovať text s dôrazom na vyhľadávanie jazykových javov, ich triedenie podľa určitých jazykových hľadísk, porovnávať a zovšeobecňovať. Rozvíjať analytické a syntetické zručnosti. Učiť sa aplikovať jazykovedné vedomosti na vecné a umelecké texty. Rozvíjať pamäťové, aplikačné a klasifikačné zručnosti.		životnosť – neživotnosť žena, ulica, dlaň, kosť mesto, srdce, vysvedčenie, dievča pravidlo o rytmickej krátení prídavné mená akostné prídavné mená stupňovanie, pravidlo o rytmickej krátení pekný, cudzí zámená: osobné základné a osobné privlastňovacie zámená číslovky: základné, radové	a prídavných mien (pekný, cudzí) v texte. Správne a spisovne skloňovať, ovládať pravopisné zásady. Vedieť vymedziť vzory, správne určiť GK, najmä pádovú väzbu. Ovládať neživotné PM MR. Vedieť rozlíšiť v texte, správne použiť akostné prídavné mená a správne ich vystupňovať. Ovládať GK a pravopis. Rozlíšiť osobné zámená od privlastňovacích, vedieť skloňovať, pomenovania osôb nahradiť osobnými zámenami. Rozoznávať základné a radové číslovky v texte, poznať akými otázkami sa na ne pýtame. Vie aplikovať vedomosti o ich skloňovaní a dodržiavať pravopis.	
--	--	---	---	--

		slovesá – definícia, osoba, číslo, čas, činnostné a stavové slovesá, pomocné sloveso byť tykanie/vykanie väzba s pádom - predložky	Aplikovať znalosti o časovaní slovies v texte, správne používať tykanie a vykanie. Ovládať pravopis slovies v ohýbacích príponách, vie určiť GK. Dodržiavať správne predložkové väzby pri tvorbe slovných spojení, viet a celých textov.	
Kontrolné diktáty: 5				
Zameranie: opakovanie 4.r., podstatné mená, prídavné mená, slovesá, zhrnutie učiva				

Komunikácia a sloh

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Vedieť zosúladiť jazykové prvky s cieľom komunikácie. Použiť vhodný spoločenský tón. Použiť primeranú slovnú zásobu určitému cieľu komunikácie – ovládať pravidlá rozhovoru, podľa témy vedieť vytvoriť rozhovor. Vie vo vlastnom prejave vhodne využiť informácie získané z rôznych informačných zdrojov.	Komunikácia ako zdroj informácií Zhovárame sa a diskutujeme	Vedieť sa predstaviť, povedať o sebe základné informácie, prezentovať sa. Pravidlá aktívneho počúvania Zvládnutie rôznych jazykových situácií, využitie vedľajších znakov rozhovoru. Interview – cielený rozhovor, otázky otvorené, zatvorené. Typy interview. Diskusia, názor, argument- vysvetliť pojmy, správne a vhodne využiť v rozhovore. Ospravedlnenie s vysvetlením, vyjadrenie súhlasu/nesúhlasu Osnova rozhovoru: oslovenie, formulácia a spôsob kladenia otázok, udržanie rozhovoru, poďakovanie. Diskusia na danú tému.	Použiť vhodné jazykové prvky v súlade s komunikačnou situáciou, sformulovať myšlienky, opraviť chyby v logickom usporiadaní výpovede, zvládať hlasovú a zvukovú stránku prejavu, vymenovať znaky rozhovoru Vedieť si pripraviť vhodné otázky, správne ich klásť, zaznamenávať odpovede, dodržať logickú postupnosť. Vytvoriť písomnú verziu interview. Vedieť jednoduchým spôsobom vyjadriť svoj názor - súhlas /nesúhlas, zhodnotiť obsahovú stránku prejavu, vie vecne argumentovať.	5 h

Prispôbiť formálnu úpravu textu vybranému žánru – cieľu písania.	Subjektívna a objektívna komunikácia	Správa, novinová správa, oznámenia – definovanie útvarov, spoločné a odlišné znaky Krátke oznamy a správy: SMS, MMS, internet, e-mail Piktogram, graf, čítanie z mapy čitateľská gramotnosť Umelecký a vecný text - znaky, členenie, cieľ. Členenie vecného textu.	Vedieť vytvoriť text na zadanú tému. Odlíšiť a porovnať SMS, vedieť vysvetliť stavbu e-mailu - napísať text na určenú tému. Vedieť rozlíšiť správu od oznámenia. Ovládať pravidlá písania a zasielania e - mailu i s prílohou, dodržiavať bezpečnostné pravidlá používania internetu. Vedieť vysvetliť termín piktogram, poznať jeho funkciu, význam, vedieť získať informácie z mapy. Poznať rozdiel medzi umeleckým a vecným textom na základe odlišných znakov.	4 h
Dodržiavať správny formát slohových útvarov, na zadanú tému napísať text.	Chceme byť informovaní			
Rešpektovať jazykové pravidlá a formálnu úpravu textu	Píšeme si so známymi	Pohládica, pozdrav, adresa druhy blahoželaní a pozdravov - formulácia textu a písanie adresy Súkromný list ako útvar, adresa (adresát, adresa odosielateľ), oslovenie, pozdrav – členenie na úvod, jadro, záver. Úvodné a záverečné formulky, písanie zámen v korešpondencii	Odlíšiť pohľadnicu a list, napísať správne adresu, vhodný text, s dôrazom na gramatickú správnosť a úpravu. Vedieť vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému súkromný list. Vedieť správne použiť základné a privlastňovacie zámena. Dodržiavať štruktúru listu – úvodné a záverečné formulky.	4 h
Ústne a písomne prezentovať vlastný text.	Informujeme	Iné druhy komunikácie: pozvánka,	Vedieť vymenovať a rozlíšiť rôzne druhy	6 h

Primerane aplikovať znalosti slohových útvarov. Rešpektovať jazykové a stylistické pravidlá. Učiť sa pracovať s konceptom, robiť korekciu textu, precvičovať si písomnú aj ústnu podobu slohových útvarov.	včas a správne Opis Opisujeme svet vôkol nás Opis pracovnej činnosti	vizitka, inzerát, reklama, plagát. Definícia, štruktúra, charakter, účel, spracovanie. Ako sa učiť – poznámky, konspekt Opisný slohový postup – znaky, prostriedky. Opis živočícha - dôležité znaky, práca s osnovou. Opis osoby- (kamarát, spolužiak). Práca s konceptom, použitie výstižných prídavných mien. Opis ilustrácie/obrázku. Dynamický opis Opis pracovnej činnosti –znaky, časová postupnosť, používanie času, využitie slovies. Osnova.	krátkych správ. Primerane aplikovať a charakterizovať znalosti uvedených slohových útvarov. Poznať rôzne formy oznámenia, inzerát, reklamu, plagát. Vedieť prakticky použiť, napísať na základe poučenia - PC. Vedieť čo je konspekt, poznať jeho znaky, vedieť odlíšiť od poznámok. Vedieť vymenovať znaky opisu, vytvoriť opis podľa témy s použitím podstatných a prídavných mien. Napísať opis osoby – spolužiaka, samostatne tvoriť opis predloženého obrázka/ilustrácie, dodržiavať správny slovosled, logickú nadväznosť viet, vytvoriť súvislý text. Vedieť samostatne tvoriť holé a rozvité vety, dodržiavať správny slovosled. Vedieť zostaviť osnovu podľa jednotlivých bodov poučenia. Vedieť zostaviť jednoduchý návod-kuchársky recept, výrobu predmetu.	8 h
---	--	---	---	-------------------

Literatúra

Ciel' a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Rozvíjať pozitívny vzťah ku knihe a k čítaniu Rozvíjať čitateľské zručnosti a návyky, zdokonaľovať techniku čítania. Rozvíjať a posilňovať čitateľskú gramotnosť: vyhľadávať, zhromažďovať a spracovávať informácie, nachádzať súvislosti.	Pozvánka do knižnice	Kniha – história vzniku, typy kníh, charakter knižnice, autor /spisovateľ, čítanie, čitateľ /divák, text/ilustrácia, kniha/knižnica, časopis, noviny – poznať rozdiely medzi uvedenými pojmami, aktívne s nimi pracovať. Čítanie rôznych textov (umelecká lit., denná tlač, detské časopisy, odborné časopisy - jednoduché porovnávanie textov (téma), súvislosť medzi textom a ilustráciou, reprodukcia textu. Rozhovor na určenú tému.	Poznať rozdiely medzi uvedenými pojmami, aktívne s nimi pracovať. Vedieť vysvetliť rozdiel medzi autorom a spisovateľom, vysvetliť rozdiel medzi umeleckým textom a textom v dennej tlači. Prerozprávať prečítaný text. Dokáže porovnať knihu a internet ako zdroj informácií – uvedomuje si pozitíva a negatíva. Žiak pozná systém školskej knižnice, vie si vybrať knihu podľa katalógu a tematického zatriedenia.	3 h
	Poézia	Všeobecné pojmy (viazaná reč, rým, verš, rytmus, strofa) Prirovnávanie, zdrobnenina, personifikácia ako štylistické prostriedky. Čítanie a interpretácia textu. Technika čítania.	Vie vysvetliť pojmy verš, strofa, rým, rytmus v súvislosti s umeleckou rečou viazanou. Vie vyhľadať verš, strofu, určiť slová, ktoré sa rýmujú. Rozlíšiť prirovnávanie, zdrobneninu a personifikáciu v texte.	6 h

a kompozičnej stránke. Vytváranie pozitívneho vzťahu k našim predkom. Abstrahovať a sformulovať vlastné hodnotenie a postoje, podložiť ich argumentmi, vyslovenie vlastného čitateľského zážitku. Vyhľadávanie a utried'ovanie reálnych a fantastických dejov, hľadanie súvislostí s ľudovou rozprávkou, vyhľadávanie historických súvislostí. Rozvíjať čitateľskú gramotnosť. Tvorivé zručnosti – vedieť ilustrovať text, získať informácie o autoroch.	Legenda	Ľudová povesť, autorská - spoločné a odlišné znaky s rozprávkou miestna, historická, heraldická povesť. Čítanie a interpretácia textu, dejová osnova. Hlavná myšlienka prečítaného diela, hlavné a vedľajšie postavy, vlastné hodnotenie. Autori slovenských povestí – J. C. Hronský, Jozef Horák, Alojz Medňanský Štylistická a kompozičná stránka povesti. Regionálne povesti (<i>projektová práca</i>). Legenda Charakteristika legendy, realita fikcia. Autorská, ľudová legenda. Hlavná myšlienka prečítaného diela, čítanie a interpretácia textu. Hrdinovia legend – charakteristika, Život Konštantína, autori legend. Práca s IKT.	hlavnú myšlienku povesti. Prezentovať vlastný postoj k jednotlivým hrdinom. Vedieť rozlíšiť realitu a fikciu povesti. Vedieť stručne reprodukovať 1 regionálnu povesť – projekt. Vedieť charakterizovať postavy, zhodnotiť ich konanie. Prepracovať povesť na iný lit. žáner (rozprávkou), dodržať kompozičné a štylisticko-lexikálne prvky. S pomocou učiteľa sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného, vedieť odlišiť od rozprávky, charakterizovať postavu. Vedieť reprodukovať umelecký text, dokončiť príbeh, prerozprávať obsah, vyhľadať kľúčové slová a utvoriť osnovu, charakterizovať postavy. Vedieť rozlíšiť legendy podľa pôvodu, poznať jedného autora legendy.	5 h
---	-----------------------	---	---	-------------------

Vedieť vysvetliť význam informácií získaných z encyklopédie. Vedieť rozlíšiť vecný text od ostatných literárnych textov – odlišnosti od umeleckého textu. Funkčná analýza textu, pochopiť význam textu, vyhľadávanie informácií, práca s IKT. Čítať s porozumením.	Náučná literatúra Encyklopédie	Encyklopédia – znaky, odlišnosti od umeleckej literatúry. Používanie odbornej terminológie, úloha hesla, porovnanie s nadpisom v iných literárnych dielach, register, usporiadanie, čítanie a interpretácia textu. Rozdiely v spôsobe sprostredkovania poznatkov. Prvá internetová encyklopédia. Ukážky z rôznych encyklopédií – Veľká detská encyklopédia...	Vysvetliť, aký je rozdiel medzi umeleckou literatúrou a náučným textom, charakterizovať encyklopédiu. Vedieť vyhľadať informácie v encyklopédii podľa hesla z internetu. Vedieť vyčleniť hlavné informácie z textu, má vedieť že ide o náučný text, ktorý využíva odbornú terminológiu. Pozná niektoré encyklopédie, vie pracovať s najväčšou encyklopédiou na svete – na internete Wikipédia.	5 h
Rozvíjať analytické, tvorivé, interpretačné zručnosti. Triediť a systematizovať známe javy, poznať hlavné znaky dramatickej podoby literárneho deja. Dbáť na techniku čítania, modulovať hlas podľa zmyslu textu.	Dráma Filmová a televízna rozprávka, bábková hra	Dramatická podoba rozprávky (filmová a televízna) znaky, odlišnosti. Bábková hra – dejstvá, obrazy, dramatizovaný text, dialógy, bábkoherec, maňuškové, javajkové, marionetové divadlo, animácia. Dramatizovaný literárny text – scenárista, režisér, herci, výtvarníci, hudobný skladateľ, dramaturg. Filmová a televízna rozprávka –	Vysvetliť na príklade (z učebnice, ľubovoľná ukážka), hlavné znaky dramatického diela, vedieť porovnať s nedramatizovanou podobou. Charakterizovať divadelnú hru, vedieť odlíšiť v texte, vysvetliť pojmy viažuce sa k bábkovej hre, filmovej a televíznej rozprávke. Vedieť vysvetliť pojem animácia. Čítať texty jednotlivých postáv s porozumením, správne modulovať hlas. Vysvetliť podstatu dramatického žánra, vedieť prečítať prehovory jednotlivých postáv.	7 h

		vysvetliť pojmy: literárny scenár, zvukové efekty, ich podiel na vzniku jednotlivých dramatických žánroch. Filmová podoba literárneho textu, animovaný film (Zbojník Jurko) a hraný film (Perinbaba). Porovnať bábkové divadlo s filmovou rozprávkou – spoločné znaky, hlavné rozdiely. Pravidlá dramatizovaného čítania – dialogizácia.	S pomocou učiteľa sformulovať hlavnú myšlienku dramatického textu.	
Tvorivé písanie – vytvoriť vlastný text komiksu na niektorý literárny žáner (rozprávka, povesť, legenda), alebo humornú situáciu v škole, prezentovať ho. Uvedomiť si obmedzenie šírky slovného prejavu. Vysvetliť podstatu osvojených javov, demonštrovať ich znalosť.	Komiks	Komiks ako prozaický žáner, pôvod komiksu, úloha obrázku v komikse, funkcia bubliny. W. Disney ako najznámejší tvorca komiksu. Súvislosť komiksu s animovanými filmami Walta Disneyho. Súčasní slov. autori komiksu – J. Schek, B. Plochánová, F. Mráz, detské časopisy. Vtip a humor v komikse. Čítanie a interpretácia textu. Tvorba komiksu.	Vedieť vysvetliť komiks, súvislosť ilustrácie a textu. Vedieť odlíšiť komiks od iných epických útvarov, poznať úlohu obrázku, ktorý dopĺňa text v bublinách. Sformulovať hlavnú myšlienku komiksu, určiť hlavné a vedľajšie postavy. Vytvoriť komiks transformáciou príbehu do priamej reči v bublinách – práca vo dvojiciach, skupinová práca. Dbať na správne čítanie, moduláciu hlasu, uvedomenie si, že ide o dialogizovanú reč.	4 h

2. Anglický jazyk

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	Anglický jazyk
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	4 hodiny týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	3 hodiny
počet voliteľných hodín	1 hodina
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2008
UO vypracoval	Mgr. Sylvia Strechayová

Charakteristika predmetu

Predmet anglický jazyk sa zameriava na rozvoj komunikačných a kognitívnych kompetencií žiaka. Komunikácia a rozvoj kompetencií v anglickom jazyku majú za cieľ podporovať otvorenejší prístup k ľuďom a „vzdelávať pre život“, teda zodpovedať požiadavkám moderného európskeho demokratického občana pripraveného na život v spojenej Európe. Kľúčovými kompetenciami v oblasti jazykovej prípravy sú: **porozumieť** (počúvať, čítať), **hovoriť** (ústna interakcia, samostatný ústny prejav) a **písať**. Kľúčové kompetencie sú priamo ovplyvňované kvalitatívnymi aspektmi ako rozsah, presnosť, plynulosť, interakcia a koherencia. V rámci predmetu anglický jazyk rozvíjame všeobecné

kompetencie, komunikačné jazykové kompetencie – jazykovú, sociolingvistickú a pragmatickú a komunikačné zručnosti – počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný a ústny prejav.

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu anglický jazyk v 5. ročníku budeme vyučovať

- multikultúrnu výchovu
- osobnostný a sociálny rozvoj
- environmentálnu výchovu
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti.

Viac v časovo-tematických plánoch predmetu.

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Reagovať pri prvom stretnutí	Rodina a spoločnosť	Osobné údaje, národnosť/štátna príslušnosť, rodina – vzťahy v rodine, vzťahy medzi ľuďmi, povinnosti detí	Vedieť pozdraviť a odpovedať na pozdrav, vedieť sa rozlúčiť, predstaviť sa, povedať, odkiaľ som a koľko mám rokov, prívlastňovať, porozprávať o svojej rodine, používať sloveso „byť“	25
Reagovať na príbeh alebo udalosť	Domov a bývanie	Domov a jeho okolie, spoločnosť a životné prostredie – predmety okolo nás, spoločnosť a jej životný štýl, môj dom/byt, zariadenie bytu, domov a jeho okolie, bývanie v meste a na dedine, chod domácnosti – domáce činnosti	Opísať predmety okolo seba a ich polohu pomocou prídavných mien a ukazovacích zámen, používať neurčitý a určitý člen, základné predložky miesta, tvoriť množné číslo, používať existenciálnu väzbu, pomenovať farby, miestnosti a časti vlastného domu/bytu, nábytok, polohu ľudí, miesta a budovy, v meste/dedine, vyjadriť ich polohu,	34

			rozprávať o svojom meste, domove, pomenovať bežné činnosti v domácnosti, opísať, čo práve teraz niekto robí pomocou prítomného priebehového času	
Vybrať si z ponúkaných možností	Ľudské telo, starostlivosť o zdravie	Ľudské telo, fyzické charakteristiky, fyzický opis členov rodiny	Popísať časti tela, opísať fyzický vzhľad inej osoby, seba a členov svojej rodiny	9
Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti, prijať pravidlá alebo povinnosti	Vzdelávanie a práca	Škola a jej zariadenie, učebné predmety, pracovné pokyny	Rozumieť a vedieť reagovať na pokyny učiteľa, opísať predmety v triede a ich umiestnenie, pomenovať učebné predmety a prečítať rozvrh hodín, používať sloveso „musieť“, väzbu „podľa...“	13
Vymieňať si názory, komunikovať s niekým, telefonovať, stanoviť, oznámiť pravidlá alebo povinnosti, vypočúť si a podať informácie, nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou	Človek a spoločnosť; komunikácia	Jazyk ako dorozumievací prostriedok, formy komunikácie, anglická abeceda, kultúra komunikácie – písanie pohľadnice, listu, telefonovanie	Hláskovať anglickú abecedu, vyhláskovať meno, adresu a pod., pýtať sa na osobné informácie a odpovedať, používať rozkaz, napísať a prečítať si pohľadnicu a list, zvládnuť jednoduchý telefonát, pomenovať rôzne prostriedky komunikácie, poznať užitočné spojenia	16

Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus, vyjadriť svoju schopnosť	Voľný čas a záľuby	Záľuby, schopnosti, aktivity detí, vyjadrenie času, dni v týždni, bežný deň	Vyjadriť čas, spýtať sa a odpovedať, koľko je hodín, pomenovať deň v týždni, vedieť rozprávať o svojich záľubách, preferenciách, schopnostiach, pomenovať bežné športy, činnosti a hudobné nástroje, opísať svoj bežný deň/týždeň, používať prítomný jednoduchý čas, sloveso „vedieť“	17
Ponúknuť a reagovať na ponuku, vybrať si z ponúkaných možností	Obchod a služby	Kultúra nakupovania a služieb – čísla, ceny, objednávanie jedla v reštaurácii	Vedieť počítať od 0 – 100, prečítať a zapísať ceny, spýtať sa na cenu, objednať si jedlo v reštaurácii, komunikovať v obchode s oblečením – pýtať sa na cenu, používať užitočné spojenia	4
Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus	Človek a príroda	Domáce zvieratá	Vyjadriť vlastníctvo, pomenovať domáce zvieratá, používať privlastňovacie zámená, opytovacie zámená, sloveso „mať“	4
Reagovať na príbeh alebo udalosť	Krajina, ktorej jazyk sa učím	Geografické údaje – komunikácia v anglickom jazyku vo svete, kultúrne zvyky a tradície, školský systém	Opísať kultúrne zvyky a tradície v anglicky hovoriacich krajinách	5
Reagovať na príbeh alebo udalosť	Slovensko	Kultúrne zvyky a tradície – pozdrav, rukopis, školský systém, otváracie a zatváracie hodiny rôznych inštitúcií, bývanie, obyvatelia	Opísať kultúrne zvyky a tradície na Slovensku a porovnať ich s anglicky hovoriacimi krajinami	3

	Obliekanie a móda	Základné druhy oblečenia	Pomenovať základné druhy oblečenia, vedieť ich nakupovať	2
--	--------------------------	--------------------------	--	----------

3. Biológia

Vzdelávacia oblasť	Človek a príroda
Názov predmetu	Biológia
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	1 hodina
počet voliteľných hodín	1 hodina
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2008
UO vypracoval	Mgr. Jarmila Dujková

Charakteristika predmetu

Učebný predmet umožňuje rozvíjať a prehĺbovať poznatky o živých organizmoch s dôrazom na vzájomné vzťahy organizmov a vzťahy k prostrediu, ako aj človeka k živým a neživým zložkám prostredia. Predmet je zameraný na chápanie živej a neživej prírody ako celku. To predstavuje poznanie konkrétnych prírodných celkov a život organizmov v ich životnom prostredí. Orientuje sa na prejavy života a vzájomné vzťahy organizmov, chápanie základných súvislostí živých a neživých zložiek prírody, ako výsledku vzájomného pôsobenia rôznych procesov.

Vedie k schopnosti triediť informácie a poznatky, využívať ich v praktickom živote, rozvíjať aktívny a pozitívny vzťah k prírode, človeku a ochrane jeho zdravia.

Ciele učebného predmetu

Ciele sú zamerané na poznávanie živej a neživej prírody ako celku, čo predstavuje:

1. Poznať a chápať život v prírodných celkoch a život organizmov v nich žijúcich.
2. Poznať väzby organizmov na životné prostredie v prejavoch života a vzájomných vzťahoch ako súčastí celku.
3. Chápať základné súvislosti a vzťahy prírodných objektov, ako výsledok vzájomného pôsobenia prírodných procesov a javov.
4. Chápať základné biologické procesy vo väzbe na živé a neživé zložky prírody.
5. Viest' k schopnosti triediť informácie a osvojené poznatky a využívať v praktickom živote.

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu biológia v 5. ročníku budeme vyučovať:

- environmentálnu výchovu
- ochranu života a zdravia
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti

Viac v časovo-tematických plánoch predmetu.

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Chápať význam pojmov príroda, živé a neživé prírodniny. Osvojiť si základné postupy pozorovania	Príroda a život	Príroda a prírodniny. Metódy a prostriedky skúmania v biológii.	Rozlíšiť na príklade živú a neživú prírodninu. Predviesť využitie lupy pri pozorovaní prírodniny. Uviesť na príklade význam a využitie mikroskopu.	2

prírodnín, prácu s lupou a mikroskopom.			Ukázať na mikroskope okulár, objektív a zrkadlo.	
Chápať lesný ekosystém ako životný priestor organizmov. Poznať typických predstaviteľov lesných rastlín, húb a živočíchov podľa vonkajších znakov, životných prejavov a potravných vzťahov. Poznať význam lesných organizmov pre život v lese.	Život v lese	Les. Štruktúra lesa. Život a zmeny lesa počas roka. Dreviny v lese. Ihličnaté a listnaté stromy. Kry. Poznávanie, život drevín počas roka. Význam pre život v lese. Huby a lišajníky v lese. Poznávanie jedlých a jedovatých húb, spolužitie stromov a húb. Pomoc pri otrave hubami. Lesné bezstavovce. Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov. Lesné obojživelníky a plazy. Lesné vtáky. Lesné cicavce. Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov. Význam v lese.	Uviesť príklad rastliny a živočícha žijúcich v lese. Pomenovať podľa schémy vrstvy lesa. Opísať zmeny lesa v ročných obdobiach. Zostaviť príklad potravného reťazca lesných organizmov. Poznať základnú stavbu tela dreviny. Rozlíšiť ihličnatý a listnatý strom. Určiť názov ihličiny podľa šišky a vetvičky. Určiť názov listnatého stromu podľa listu alebo plodu. Uviesť význam stromov pre život organizmov a ľudí. Rozlíšiť na ukážke strom a ker. Poznať na ukážke dve jedlé a dve jedovaté huby. Uviesť zásady pomoci pri otrave hubami. Poznať slimáka a dážďovku podľa vonkajších znakov. Rozlíšiť na ukážke križiaka, kliešťa a mravca. Poznať možnosť nákazy kliešťom a odstránenie z kože. Uviesť príklad potravy dvoch bezstavovcov. Zdôvodniť význam bezstavovcov v lese a škodlivosť pri premnožení. Poznať na ukážke skokana, jaštericu a vretenicu. Rozlíšiť na ukážke obojživelníka a plazu. Uviesť tri vtáky žijúce v lese. Uviesť príklad bylinožravého, mäsožravého a všežravého cicavca.	22

Chápať vodný ekosystém ako životný priestor organizmov. Poznať typických predstaviteľov vodných a brehových organizmov podľa vonkajších znakov, životných prejavov a potravinových vzťahov. Poznať význam vodných a brehových organizmov pre život vo vode a okolí.	Život vo vode a na brehu	Voda a jej okolie. Význam kyslíka, teploty a čistoty vody pre život vodných organizmov. Rastliny žijúce vo vode. Poznávanie podľa vonkajších znakov. Význam planktónu a vodných zelených rastlín. Brehové rastlinstvo. Mikroskopické a drobné vodné živočíchy. Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov, význam. Vodné bezstavovce. Hmyz žijúci vo vode a na brehu. Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov, význam. Ryby. Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov, význam. Živočíchy žijúce vo vode a na brehu. Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov, význam. Vodné vtáky. Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov, význam. Vodné cicavce. Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov, význam.	Vysvetliť význam mikroskopických rastlín pre život vo vode. Poznať na ukážke bylinu žijúcu vo vode. Vysvetliť škodlivosť premnoženia siníc pre zdravie človeka. Vysvetliť príčinu premnoženia niektorých organizmov v stojatej vode v lete. Poznať na ukážke jednu brehovú drevinu a bylinu. Uviesť význam brehových drevín a bylín. Uviesť význam vodných živočíšnych mikroorganizmov. Poznať na ukážke nezmara. Uviesť príklad potravy črievičky a nezmara. Opísať spôsob obstarávania potravy nezmara. Uviesť príklad vodného organizmu živiaceho sa planktónom. Poznať na ukážke vodného ulitníka a lastúrnika. Poznať význam pijavice v medicíne. Poznať na ukážke raka. Uviesť potravu pijavice. Zdôvodniť vplyv čistoty vody na život raka. Uviesť príklad potravy vodného bezstavovca. Poznať na ukážke jeden druh hmyzu žijúceho vo vode a jeden druh žijúceho na brehu. Uviesť význam lariev hmyzu pre vodné živočíchy. Opísať na ukážke prispôbenie kapra životu vo vode. Uviesť príklad ryby žijúcej v stojatej a tečúcej vode. Rozlíšiť potravu	20

			bylinožravej a dravej ryby. Rozlíšiť na ukážke skokana a mloka. Opísať život skokana vo vode a na brehu. Uviesť príklad potravy skokana a užovky. Rozlíšiť vretenicu a užovku podľa vonkajších znakov. Opísať prispôsobenie vtákov na plávanie, potápanie a brodenie. Opísať spôsob prijímania potravy kačice a labute. Uviesť príklad vtáka živiaceho sa drobnými živočíchmi v plytkej vode. Uviesť príklad potravy dravého vodného vtáka. Uviesť význam plávacích blán a chvosta vydry a bobra. Uviesť príklad potravy bobra a vydry. Opísať spôsob stavania obydlia bobra. Uviesť význam vodných cicavcov.	
Chápať poľný a trávnatý ekosystém ako životný priestor organizmov. Poznať typických predstaviteľov poľných a lúčnych organizmov podľa vonkajších znakov, životných prejavov a potravných vzťahov. Poznať význam poľných a lúčnych	Život na poliach a lúčach	Polia, lúky, pastviny. Druhovú rozmanitosť, vplyv ľudskej činnosti. Rastliny a huby na lúčach. Poznávanie podľa vonkajších znakov, život počas roka, význam. Obilniny. Krmoviny. Olejniny a okopaniny. Poznávanie, život počas roka, význam pre výživu človeka a hospodárskych zvierat. Bezstavovce žijúce na lúčach a poliach. Poznávanie podľa vonkajších znakov, život počas roka, význam. Obojživelníky a plazy žijúce na lúčach a poliach. Poznávanie podľa vonkajších znakov, život počas roka, význam. Vtáky žijúce na lúčach	Rozlíšiť pole a lúku, zdôvodniť rozdiely. Vysvetliť význam skupín drevín medzi lánmi polí. Zdôvodniť nevhodnosť vypaľovania trávy. Uviesť príklad živočícha, ktorého môže ohroziť rozoranie medzí a likvidácia remízok. Poznať na ukážke tri lúčne byliny. Pomenovať jednu liečivú lúčnu rastlinu. Poznať hubu pečiariku podľa typických znakov. Uviesť príklad živočícha živiaceho sa lúčnymi bylinami. Uviesť význam lúčnych tráv. Poznať na ukážke a pomenovať pšenicu, ovos a kukuricu. Uviesť príklady významu obilnín pre	19

organizmov pre život na poliach a lúkach a výživu človeka.		a poliach. Poznávanie podľa vonkajších znakov, život počas roka, význam. Cicavce žijúce na lúkach a poliach. Poznávanie podľa vonkajších znakov, život počas roka, význam.	človeka. Uviesť príklad troch výrobkov z obilnín. Poznať a pomenovať na ukážke d'atelinu. Uviesť príklad krmoviny, ako potravu hospodárskych zvierat. Vysvetliť význam „zeleného hnojenia“. Poznať na ukážke a pomenovať slnečnicu a repku. Porovnať význam slnečnice, repky a repy. Poznať na ukážke a pomenovať ľuľok zemiakový. Vysvetliť význam zemiakovej hľuzy pre človeka. Uviesť význam dážďovky pre kvalitu pôdy. Poznať na ukážke dva druhy hmyzu žijúceho na lúke a poli. Uviesť príklad hmyzu, ktorý po premnožení ohrozuje pestované rastliny na poli. Uviesť príklad živočícha, ktorý sa živí hmyzom na poli alebo lúke. Odlíšiť skokana a ropuchu podľa spôsobu pohybu. Uviesť príklad potravu ropuchy. Uviesť význam ropuchy a jašterice pre život na lúkach a poliach. Poznať na ukážke tri vtáky žijúce na lúke a poli. Uviesť význam jarabice a bažanta pre život na poli. Preukázať na príklade význam dravých vtákov pre život na poliach a lúkach. Poznať na ukážke tri cicavce žijúce na lúke a poli. Rozlíšiť zajaca a králika. Usporiadať potravinový vzťah hraboš, sokol, obilniny. Uviesť dôsledky	
---	--	---	--	--

			premnoženia hrabošov, myší a sysľov na poli.	
Viesť k schopnosti triediť informácie a osvojené poznatky využívať v praktickom živote.	Praktické aktivity	Pozorovanie jedlých a jedovatých húb. Pozorovanie organizmov v sennom náleve. Pozorovanie poľných a lúčnych rastlín.	Poznávanie a rozlišovanie jedlých a jedovatých húb. Pozorovanie vybraných rastlinných alebo živočíšnych objektov lupou a mikroskopom. Poznávanie poľných a lúčnych rastlín a živočíchov (v životnom prostredí, podľa atlasu, obrazov, herbárových položiek, trvalých preparátov a pod.)	3

4. Dejepis

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Názov predmetu	Dejepis
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Piaty
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	1 hodina
počet voliteľných hodín	-
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2008
UO vypracoval	Mgr. Lucia Jarošová

Charakteristika predmetu

Dejepis spolu s humánnou zložkou zemepisu a občianskou výchovou tvorí vzdelávaciu oblasť spoločenskovedných predmetov. Je v nej však samostatným predmetom a spolu s nimi v integratívnych vzťahoch predstavuje jeden z významných prostriedkov procesu humanizácie žiakov. V jeho priebehu si žiaci postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania na základe oboznamovania sa s vývojom ľudskej spoločnosti najmä z hľadiska aspektu konajúcich osôb, či skupín ľudí a tiež prostredníctvom pohľadov na dôležité formy života spoločnosti v jednotlivých historických obdobiach.

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiaka ako celistvej osobnosti a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historickej skúsenosti či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Pričom kladie dôraz na dejiny 19. a 20. storočia, v ktorých môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov.

Cieľ predmetu

Závažným predpokladom rozvíjania a uplatňovania uvedených cieľových kategórií je prekonávať transmisívnu výučbu dejepisu, ktorej podstatou je odovzdávanie poznatkov v hotovej podobe prevažne explikačnými (vysvetľujúcimi) metódami a prostredníctvom frontálnej výučby, a v širšej miere aplikovať prístupy, ktoré kladú dôraz na aktívne učenie, na proces hľadania, objavovania a konštruovania (vytvárania) poznatkov na základe vlastnej činnosti a skúsenosti v interakcii s učiteľom a spolužiakmi v kooperatívnom učení.

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu dejepis v 5. ročníku budeme vyučovať:

- multikultúrna výchova
- osobnostný a sociálny rozvoj
- tvorba projektu a prezentačné schopnosti

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Naučiť žiakov orientovať sa v historickom čase	Od blízkeho k vzdialenému	Priestor a čas Oboznámenie so základnými pojmami: dejepis, história, dom, byt, sídlisko, dedina, mesto, vyšší územný celok, Slovensko, Európska únia Prírodný a historický čas Kategórie historického času - meniny, narodeniny, dátum, letopočet, sviatky	Vedieť vysvetliť a použiť základné pojmy. Vymenovať zmeny v mieste bydliska, ktoré sa udiali počas ich života (čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo). Identifikovať rozdiely medzi prírodným a historickým časom. Zostaviť tabuľku dátumov štátnych	11

		Pamiatky v priestore a čase. Fotografia-obrazová spomienka,rodinný album, rodostrom Historické pramene (písomné, obrazové, hmotné) múzeum, knižnica, archív)	sviatkov a pamätných sviatkov. Rozlíšiť dátum a letopočet, zoradiť letopočty do príslušného storočia, zakresliť na časovú priamku významné údaje zo života svojej rodiny, rozpoznať pojmy pred Kr. a po Kristovi/pred naším letopočtom a po našom letopočte .Pochopiť pojem generácia v rodinnom kontexte na príklade starých rodičov, rodičov. Zostaviť rodostrom svojej rodiny. Napísať krátky príbeh zo života svojej rodiny. Položiť adekvátne otázky súvisiace s fotografiami, zaznamenať rozprávanie starých rodičov, rodičov o minulosti svojho rodiska. Poznať historickú udalosť, osobnosť, ktorú pripomína pomník, pamätník, pamätná tabuľa v mieste, kde žijú, poznať jednotlivé druhy historických prameňov. Rozpoznať rozdiel medzi múzeom a archívom,usporiadať širšiu škálu historických obrázkov a objektov, vymenovať hlavné body z jedného prameňa na základe otázok učiteľa. Používať rozširujúcu sa škálu pojmov v závislosti od témy.	
--	--	---	---	--

		Minulosť našej školy. Školská kronika	Zaznamenávať rozprávanie starých rodičov o škole z čias ich mladosti Pátrať po starých školských zošitoch a učebniciach.	
Naučiť žiakov orientovať sa na historických mapách	Človeka v premenách priestoru a času	Priestor na mape (dejepisná mapa, glóbus) Človek v pohybe (sťahovanie národov) Ako si človek zmenšoval svet (striedanie kultúr, kolonizácia) Spôsob obživy (roľník, remeselník, obchodník) Človek vládca prírody? (prírodná a umelá energia) Práca detí v minulosti a prítomnosti	Orientovať sa na dejepisnej mape, rozpoznať rozdiel medzi mapou a glóbusom. Uviesť príčiny sťahovania ľudí v minulosti i prítomnosti, zostaviť tabuľku najdôležitejších dopravných prostriedkov v chronologickej postupnosti. Porovnať spôsoby dopravy v minulosti i prítomnosti, rozpoznať vplyv dopravných prostriedkov na životné prostredie svojho regiónu. Charakterizovať život roľníkov v minulosti., vysvetliť oddelenie remeselníkov od roľníkov, zhodnotiť význam špecializácie remeselnej výroby. Vysvetliť príslovia: „remeslo má zlaté dno.“ Nakresliť znak, ktorý výstižne charakterizuje zamestnanie remeselníka, nájsť rozdiely medzi výmenným a peňažným obchodom Uviesť najčastejšie druhy detskej práce a zaujať k nej svoje stanovisko. Zaujať	11

			postoj k tvrdeniu, že v niektorých krajinách dospelí zneužívali a i ďalej zneužívajú prácu detí vo svoj prospech.	
Naučiť žiakov význam komunikácie medzi ľuďmi	Človek a komunikácia	Pamäť ľudstva. (jazyk, písmo rukopis, kniha noviny, rozhlas, televízia, internet e-mail) Duchovný život človeka (náboženstvo legendy, mýty, povesti (región) Keď zlyhá komunikácia (vojna, mier, víťazi – porazení)	Zhodnotiť význam vynálezu písma, vymenovať najstaršie druhy slovanského písma, rozpoznať príbeh z minulosti svojho regiónu z povesti, uviesť prostriedky dorozumievania medzi ľuďmi v minulosti, uviesť druhy moderných masovokomunikačných prostriedkov. Identifikovať rozdiely medzi rukopisom a tlačenou knihou, zhodnotiť význam vynálezu kníhtlače. Uviesť dôsledky vojen pre človeka a prostredie, v ktorom žije, zdôvodniť stálu prítomnosť vojen v minulosti i prítomnosti, zostaviť správu o vojenskom konflikte v súčasnosti.	11

5. Geografia

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Názov predmetu	Geografia
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	1 hodina
počet voliteľných hodín	1 hodina
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2008
UO vypracoval	Mgr. Janka Krajčiová

Charakteristika predmetu

Učebný predmet geografia rozvíja u žiakov poznanie jedinečnosti planéty Zem. Od toho sa odvíja obsah predmetu. Žiaci pochopia význam poznania zákonitostí Zeme: Uvedomia si, že dokonalé pochopenie princípov existencie Zeme im pomôže ju využívať a chrániť. Kompetencie, ktoré žiaci prehĺbujú štúdiom geografie, umožňujú im spoznávať krajinu, zákonitosti jej usporiadania, možnosti optimálneho využitia a ochrany krajiny človekom.

Obsah geografie sa sústreďuje aj na väzby prírody a ľudskej spoločnosti. Vzhľadom na nárast problémov, vyplývajúcich z aktivít človeka a ich dopadu na prírodné prostredie i na spoločnosť, žiaci získajú aj skúsenosti ako reagovať na zmeny v priestore, pochopiť ich a v budúcnosti riešiť.

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu geografia v 5. ročníku budeme vyučovať

- multikultúrnu výchovu
- environmentálnu výchovu
- tvorbu projektu a prezentačné zručnosti)

Viac v časovo-tematických plánoch predmetu.

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Hľadať odpovede na otázky, zdôvodňovať, uvažovať, hodnotiť. Pracovať so zdrojmi.	Objavovanie Zeme a vesmíru	Zem ako planéta vo vesmíre. Tvar Zeme. Pohyby Zeme, dôsledky pohybov. Slnčná sústava, Slnko, planéty v slnečnej sústave, Mesiace, vesmír, planéta Zem. Cesty do vesmíru a na Mesiace.	Opísať tvar Zeme podľa glóbusu. Predviesť s glóbusom rotáciu Zeme okolo osi a obeh Zeme okolo Slnka. Vysvetliť príčiny striedania dňa a noci a ako to súvisí s otáčaním Zeme okolo osi. Uviesť aké sú dôsledky obehu Zeme okolo Slnka na rôznych miestach na Zemi Poznať dobu otočenia Zeme okolo osi a obehu okolo Slnka.	9
Vedieť čítať a interpretovať údaje	Povrch Zeme, svetadiely	Svetadiely, ostrovy, polostrovy, oceány,	Čítať základné údaje z mapy.	5

z máp, plánov a iných zdrojov. Vedieť diskutovať o cestách objaviteľov do rôznych častí Zeme.	a oceány	moria, prielavy, zálivy. Cesty objaviteľov do rôznych častí sveta – plavby okolo sveta, objavovanie a dobýjanie nových území.	Opísať, čo zobrazuje mapa podľa jej legendy. Vyhľadať informácie a pripraviť si diskusný príspevok o cestách a ich význame pri objavovaní sveta.	
Používať a vedieť interpretovať mapy rôzneho druhu. Vedieť čítať mapu, orientovať sa na nej a podľa nej v praxi – plány miest, autoatlas. Určiť geografickú polohu bodu na mape geografickými súradnicami.	Glóbus a mapa	Glóbus, zemská os, póly, svetové strany, zemské poglobule. Buzola. Zemepisná sieť -rovnobežky, poludníky - nultý poludník,, rovník, obratníky, polárne kružnice. Určovanie geografickej polohy. Časové pásma, dátumová hranica, svetový čas. Mapy- automapy, mapy na internete, plán mesta, tematické mapy , turistické mapy Grafická mierka (nezavádzať číselnú mierku) a meranie vzdialeností na mape, legenda mapy – symboly, znaky. Čítanie mapy, získavanie údajov z mapy, zakresľovanie údajov do mapy.	Na glóbuse určiť zemskú os, severný pól, južný pól, zemské poglobule, rovník, nultý poludník, rovnobežky, poludníky, obratníky, polárne kružnice Určiť svetové strany na mape a v teréne. Zdôvodniť vytvorenie geografickej siete a opísať ju. Určiť polohu ľubovoľného miesta na mape geografickými súradnicami. Odmerať vzdialenosť na mape grafickou mierkou	14
Podporovať potrebu čítania, správne porozumenie prečítaného, spracovanie	Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvorila príroda	Stavba Zeme - zemské jadro, plášť, zemská kôra, zemské kryhy. Dôsledky pohybu z. kryh - vznik pohoria, vznik zemetrasenia, sopečná činnosť,	Opísať pohyb zemských kryh Vysvetliť, ako vzniká pohorie, sopka, sopečná činnosť, zemetrasenie na základe pohybu zemských kryh.	24

a interpretáciu. Vnímať jedinečnosť prírodných javov a výtvorov na Zemi a vysvetliť prírodné javy na základe vedomostí Všímať si priestor, v ktorom žijeme a jeho zmeny.		cunami. Činnosť vody – rieky (kaňony, vodopády, prítoky, delta), jazerá, ľadovce. Činnosť vetra – púšte, skalné mestá. Dažďové lesy , savany, púšte, subtrópy, stepi, lesy, tundry a polárne kraje, vysoké pohoria - rastlinstvo, živočíšstvo.	Určiť na mape vybrané povrchové celky. Opísať ich polohu. Orientovať sa bez problémov na mape. Poznať názvy najvyšších vrchov pohorí, vedieť ich porovnať podľa výšky. Porozprávať zaujímavosti o nebezpečenstvách vysokých pohorí. Určiť na mape sopečné oblasti, oblasti zemetrasení. Opísať ich výnimočnosť. Určiť na mape sopečný pás a ktoré oblasti sveta sú najviac ohrozené. Uviesť príklady živelných pohrôm vo svete a diskutovať o možnostiach predchádzať im (cunami, zemetrasenie) Vysvetliť ako pôsobia rieka a vietor na zemský povrch. Na základe príkladov porovnať oblasti na Zemi podľa rastlinstva.	
Získavať údaje zo zdrojov, využiť internet, odbornú literatúru.	Najkrajšie miesta na Zemi, ktoré vytvoril človek	Sídla na Zemi – mestá, dediny. Hustota zaľudnenia, zloženie obyvateľstva Zeme. Činnosť ľudí na Zemi. Kultúrne a technické stavby. Pamiatky UNESCO.	Na príklade modelového regiónu vytvoriť podrobnú charakteristiku regiónu Pripraviť prezentáciu o živote ľudí vo vybranej oblasti. Navrhnuť trasu výletu po zaujímavých miestach. Oceniť krásu kultúrnych pamiatok, naučiť sa si ich vážiť a chrániť.	9

Pripraviť projekt, vypracovať a odprezentovať ho. Hľadať riešenia na otázky, hľadať informácie, svoje riešenia problémov interpretovať.	Tvorba projektu	Napríklad: Himaláje, Alpy, Tatry, Grand Canyon, Niagarské vodopády Angelov vodopád, Iguacu, Viktóriine vodopády, Amazonský dažďový prales, Veľká koralová bariéra... Paríž, New York, Mexico City, Tádž Mahal, Eiffelova veža, Opera v Sydney, egyptské pyramídy, Veľký čínsky múr...	Prezentovať najkrajšie miesta na Zemi. Vedieť získať informácie o miestach na rôznych častiach zeme, ktoré vytvorila príroda alebo človek a patria medzi svetové naj... Využívať rôzne zdroje informácií. Naučiť sa prostredníctvom týchto naj... miest princípy geografického javu.	5
---	-------------------------------	--	--	-----------------

6. Občianska náuka

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Názov predmetu	Občianska náuka
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	1 hodina
počet voliteľných hodín	-
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2010
UO vypracoval	Mgr. Janka Kotláríková

Charakteristika predmetu

Predmet prispieva k orientácii žiakov v rodinnom a školskom prostredí. Vede ich k poznávaniu svojej obce, regiónu, vlasti a Európskej únie. Umožňuje žiakom pochopiť seba samých a pomáha im v ich socializačnom procese. Učí ich demokraticky myslieť a konať, poznávať svoje práva a povinnosti a obhajovať práva druhých. Poskytuje žiakom základné vedomosti z oblasti štátu a práva, vedie ich k aktívnej občianskej angažovanosti a umožňuje im pochopiť ekonomický život spoločnosti.

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu občianska výchova v 5. ročníku budeme vyučovať:

- osobnostný a sociálny rozvoj
- mediálnu výchovu
- regionálnu výchovu
- environmentálnu výchovu
- multikultúrnu výchovu
- tvorbu projektu a prezentačné zručnosti

Viac v časovo-tematických plánoch predmetu.

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Priblížiť žiakom rôzne typy rodín, uvedomiť si optimálne fungovanie vzťahov v rodine. Formovať pocit spolupatričnosti vo svojej rodine. Oboznamovať sa so svojimi právami a povinnosťami v role dieťaťa. Uvedomiť si význam rodiny pre človeka a spoločnosť.	Moja rodina	Poslanie, funkcie a vzťahy v rodine. Normy a pravidlá, práva a povinnosti členov rodiny. História, zvyky a tradície mojej rodiny. Komunikácia v rodine, riešenie problémov, vzťahy v rodine, roly členov rodiny, hodnoty, ktoré uznáva rodina. Najvážnejšie krízy, riešenie vzťahov. Širšia rodina, susedia, priatelia, známi - medziľudské vzťahy. Zdravý spôsob života v rodine. Voľný čas v mojej rodine, príčiny stresu, prevencia. Život vo viacgeneračných rodinách. Práca s dokumentmi - Dohovor o právach	Vedieť vysvetliť poslanie a funkcie rodiny, svoje miesto v rodine. Poznať pravidlá v rodine, vie ich objasniť na príklade svojej rodiny. Vie obhajovať svoj a rešpektovať názor ostatných. Vedieť vysvetliť práva a povinnosti členov rodiny. Vie vytvoriť hodnotový systém vo svojej rodine. Prejavuje úctu k svojim rodičom. Chápe dôležitosť komunikácie medzi členmi rodiny. Vie vymenovať, čo ovplyvňuje zdravý telesný vývin v rodine, rozlíšiť vhodné a nevhodné spôsoby využívania voľného	13 h

		dieťaťa, Zákon o rodine	času. Na príkladoch uviesť fungovanie vzťahov v širšej rodine. Pozná dokument o právach dieťaťa.	
Vypracovať individuálny projekt	Projekt	Voľný čas v mojej rodine. Spôsoby trávenia voľného času.	Vie prezentovať svoj projekt.	1 h
Rozvíjať sebaopoznanie a realistické sebahodnotenie, naučiť sa vyjadrovať sa, formulovať svoje názory, vnímať pocity a potreby druhých, rešpektovať a uplatňovať mravné princípy a pravidlá spolunažívania. Uvedomiť si význam vzdelávania pri výbere povolania, naučiť sa pracovať so zdrojmi	Moja škola	Trieda ako sociálna skupina. Princípy fungovania triedneho kolektívu. Postavenie jednotlivcov v skupine a ich vzťahy. Sociálne vzťahy v našej triede - pravidlá spolupráce. Socializácia, sociálne roly. Práva a povinnosti žiakov v škole a v triede - triedna a školská samospráva. Individualizmus – osobnosti v našej triede. Vodca, vodcovský typ – znaky. Kolektivismus, pravidlá spolupráce. a súčasnosť svojej školy. Režim dňa, výchova, vyučovanie, mimoškolská činnosť. Osobnosť učiteľa. Príprava na povolanie. Celoživotné vzdelávanie. Školský systém v SR a v Európe. Život žiaka u nás – v zahraničí. Typy a stupne škôl vo vybraných štátoch EÚ. Povinná školská dochádzka.	Pomenovať tri základné roly v triede. Vedieť rozlíšiť kladné i záporné vlastnosti seba i svojich spolužiakov. Aktívne sa podieľať na tvorbe pravidiel v triede a v škole, riadiť sa nimi. Zapájať sa do práce v záujmových útvaroch, vie vysvetliť pojem socializácia. Uvedie príklady súťaživosti v pozitívnom i negatívnom zmysle. Pozná základné spôsoby riešenia konfliktov a vie ich uplatniť. Vie uviesť najdôležitejšie hodnoty vo svojom živote. Vie vymenovať niektoré typy škôl a školských zariadení, pozná možnosti ďalšieho vzdelávania. Vie získavať informácie o školskom systéme v SR a EÚ. Vie porovnať život žiaka u nás a v zahraničí, v meste na dedine, vie nájsť podobnosti aj	17 h

		Vzdelávanie ako hodnota. História	odlišnosti, vie vyjadriť svoj názor, zdôvodniť ho.	
Rozvíjať tvorivosť, vedieť vypracovať projekt, individuálna /skupinová práca	Projekt	Škola budúcnosti – postavenie žiaka a učiteľa v budúcnosti. Spôsoby učenia a vyučovania v budúcnosti, obsah vzdelávania	Rozvíjať tvorivosť a fantáziu. Vie vyjadriť a obhájiť svoju predstavu, podieľať sa na práci v skupine.	2 h

7. Etická výchova

Vzdelávacia oblasť	Človek a hodnoty
Názov predmetu	Etická výchova
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	1 hodina
počet voliteľných hodín	-
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2008
UO vypracoval	Mgr. Lucia Jarošová

Charakteristika predmetu

Poslaním povinnej voliteľnej predmetu etická výchova je vychovávať osobnosť s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a národné hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tohto cieľa sa neuspokojuje iba s poskytovaním informácií o morálnych zásadách, ale zážitkovým učením účinne podporuje pochopenie a interiorizáciu mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade. Pripravuje mladých ľudí pre život v tom zmysle, aby raz ako dospelí prispeli k vytváraniu harmonických a stabilných vzťahov v rodine, na pracovisku, medzi spoločenskými skupinami, v národe a medzi národmi.

Cieľom etickej výchovy je vychovať osobnosť, ktorá:

- má svoju vlastnú identitu, je sama sebou a pritom táto identita zahŕňa v sebe aj prosociálnosť,
- má pozitívny vzťah k životu a ľuďom spojený so zdravou kritickosťou,
- jej správanie je určované osobným presvedčením a interiorizovanými etickými normami, vyplývajúcimi z univerzálnej solidarity a spravodlivosti, a preto je do istej miery nezávislá od tlaku spoločnosti,
- má zrelý morálny úsudok opierajúci sa o zovšeobecnené zásady, preto je schopná správne reagovať aj v neočakávaných a zložitých situáciách,
- charakterizuje ju spojenie správneho myslenia a správneho konania,
- koná v súlade so svojimi zásadami, ale aj s citovou zaangažovanosťou - súlad medzi emóciami a chcením – nekoná len z povinnosti a bez nadšenia s pocitom sebaľústi,
- prijíma iných v ich rozdielnosti, akceptuje ich názory a je ochotná na prijateľný kompromis, ktorý ale nie je v rozpore so všeľudskými hodnotami,
- je ochotná a schopná spolupracovať a iniciovať spoluprácu.

Uplatnenie prierezových tém

- multikultúrna výchova
- mediálna výchova
- osobnostný a sociálny rozvoj
- enviromentálna výchova
- ochrana života a zdravia
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Osvojenie základných sociálno-komunikačných zručností	Otvorená komunikácia	Úrovne komunikácie, verbálna a neverbálna komunikácia, pozdrav, otázka, poďakovanie, ospravedlnenie, prejavenie úcty voči iným v komunikácii, komunikačné šumy, chyby a prekážky.	Uvedomiť si príčiny komunikačných šumov a vníma miesto komunikačných prekážok pri nedorozumeniach. Osvojiť si základné komunikačné zručnosti, predstavenie sa, pozdrav, poďakovanie, prosbu, ospravedlnenie..	8
Osvojenie si zručností pozitívneho hodnotenia seba aj druhých	Poznanie a pozitívne hodnotenie seba	Sebapoznanie, sebahodnotenie, sebaúcta, sebaovládanie, poznanie svojich silných a slabých stránok, povedomie vlastnej hodnoty, elementy formujúce sebaúctu v školskom veku (rodina, škola, vrstovníci, zovňajšok, úspech, vzťahy, záujmy...).	Uvedomiť si dôležitosť poznania svojich silných a slabých stránok. Poznať elementy formujúce jeho sebaúctu. Snažiť sa o väčšie sebapoznanie a rozvíjanie pozitívneho hodnotenie seba.	7
	Poznanie a pozitívne hodnotenie druhých	Pozitívne hodnotenie druhých v bežných podmienkach, pozitívne hodnotenie najbližších (rodina, kamaráti, učitelia...) hľadanie dôvodov pre pozitívne hodnotenie iných, ich verbálne vyjadrenie, prípadne písomné vyjadrenie pozitív iných, reflexia nad dobrom, ktoré od iných prijímame. Úcta k postihnutým, starým, chorým a pod.	Chápať zmysel pozitívneho hodnotenia druhých., vidieť problémy postihnutých, starých a chorých a objavovať ich dary. Schopnosť verbalizovať pozitívne hodnotenie druhých v bežných podmienkach Ohodnotiť dobro u iných i v podmienkach záťaže – u postihnutých, starých, chorých	7

Osvojenie tvorivého riešenia každodenných situácií v medziľudských vzťahoch	Tvorivosť v medziľudských vzťahoch, iniciatíva	Rozvíjanie základnej tvorivosti, objavovanie darov prostredníctvom širokej ponuky pre ľudskú tvorivosť (pohybová, výtvarná, imitačná, literárne, prosociálna...) radosť z tvorivosti, tvorivosť a iniciatíva v medziľudských vzťahoch (čo môžem urobiť pre mojich spolužiakov, pre našu triedu, pre rodinu, pre ľudí v núdzi...).	Pochopiť, že tvorivosť je potrebná nielen pre vedu a umenie, ale aj pre vytváranie medziľudských vzťahov. Byť iniciatívny a tvorivý pri vytváraní dobra a vážiť si dobro poskytnuté iným človekom	6
Osvojenie základných pojmov súvisiacich s ochranou prírody a životného prostredia	Etické aspekty ochrany prírody	Vnímanie prírody, obdiv a úcta ku všetkým formám života, dôležitosť ochrany prírody z hľadiska prosociálnosti (úcta k tým, čo prídu do prírody po nás, či už o týždeň, alebo o sto rokov...) ekologická etika z pohľadu žiaka (zber odpadu, neznečisťovať okolie, šetriť prírodu konkrétnou citlivosťou v bežných životných situáciách –tečúci vodovodný kohútik, zbytočne zažaté svetlo).	Vysvetliť súvislosti medzi ľudskou činnosťou a životným prostredím, uviesť príklady ekologickej etiky (šetrenie energie, ochrana prírody). Byť súčasťou prírody a jej pomocníkom. Vnímať svoje možnosti pre ochranu životného prostredia. Podľa svojich možností a výziev chrániť prírodu a životné prostredie svojho regiónu.	5

8. Náboženská výchova

Učebné osnovy nájdete na stránke <http://www.statpedu.sk/sk/news/view/22>

9. Matematika

Vzdelávacia oblasť	Matematika a práca s informáciami
Názov predmetu	Matematika
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	4 hodiny týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	3,5 hodín
počet voliteľných hodín	0,5 hodín
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2009
UO vypracoval	Mgr. Beáta Riegerová

Charakteristika predmetu

Učebný predmet matematika na 2. stupni ZŠ je zameraný na rozvoj matematickej kompetencie tak, ako ju formuloval Európsky parlament:

„Matematická kompetencia je schopnosť rozvíjať a používať matematické myslenie na riešenie rôznych problémov v každodenných situáciách. Vychádzajúc z dobrých numerických znalostí sa dôraz kladie na postup a aktivitu, ako aj na vedomosti. Matematická kompetencia zahŕňa na

rôznych stupňoch schopnosť a ochotu používať matematické modely myslenia (logické a priestorové myslenie) a prezentácie (vzorce, modely, diagramy, grafy, tabuľky).“

„Potrebné vedomosti z matematiky zahŕňajú dobré vedomosti o počtoch, mierkach a štruktúrach, základné operácie a základné matematické prezentácie, chápanie matematických termínov a konceptov a povedomie o otázkach, na ktoré matematika ponúka odpovede. Jednotlivec by mal mať zručnosti na uplatňovanie základných matematických princípov a postupov v každodennom kontexte doma a v práci a na chápanie a hodnotenie sledu argumentov. Jednotlivec by mal byť schopný myslieť matematicky, chápať matematický dôkaz, komunikovať v matematickom jazyku a používať vhodné pomôcky. Pozitívny postoj v matematike je založený na rešpektovaní pravdy a na ochote hľadať príčiny a posudzovať ich platnosť.“

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu Matematika v 5. ročníku budeme vyučovať

- tvorba projektu a prezentačné zručnosti

Viac v časovo-tematických plánoch predmetu.

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Ďalšie rozvíjanie nazerania žiakov na vzťah reality a matematiky prostredníctvom lepšej orientácie žiakov medzi veľkými číslami.	Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión	Vytvorenie predstavy o veľkých číslach. Počítanie po desaťtisícoch, tisícoch, stovkách. Čítanie a písanie prirodzených čísel. Rád číslí v zápise prirodzeného čísla, porovnanie, usporiadanie, zaokrúhľovanie, zobrazovanie na číselnej osi. Vzťahy medzi číslami, susedné čísla, párne,	vedieť čítať, písať, znázorňovať, zaokrúhľovať, porovnať dve prirodzené čísla, rozkladať na jednotky rôzneho rádu a opačne, skladať z jednotiek rôzneho rádu dané číslo. Vedieť riešiť slovné úlohy na porovnávanie dvoch čísel.	22

Dotvorenie správnej interpretácie zaokrúhleného čísla.		nepárne čísla Rímske číslice. Riešenie slovných úloh.		
Bližšie zoznámenie sa s princípom práce kalkulačiek a hlbšie zamyslenie sa nad poradím početných výkonov v kontexte so skúmaním ich vlastností (komutatívnosť, asociatívnosť, distributívnosť) a pri ich využívaní pre racionálnejší postup počítania. Rozvíjanie schopnosti žiakov odhadnúť výsledok početného výkonu, ako metódy skúšky približnej presnosti výpočtu.	Početné výkony s prirodzenými číslami	Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel spamäti, písomne a na kalkulačke (písomne hlavne kvôli pochopeniu princípu). Násobenie a delenie prirodzených čísel spamäti (v obore do 100, mimo obor do 100 s násobkami 10, 100, atď.), písomne dvojcifernými a trojcifernými deliteľmi aj so zvyškom. Na kalkulačke všetky prípady delenia vrátane delenia so zvyškom. Znak deliteľnosti 2, 3, 5, 10. Sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie, využitie tejto vlastnosti pri riešení jednoduchých úloh ako propedeutiku riešenia rovníc. Dohoda o poradí početných výkonov, porovnanie s poradím operácií na kalkulačkách používaných žiakmi. Propedeutika počítania s približnými (zaokrúhlenými) číslami.	Vedieť pohotovo počítať spamäti praktického hľadiska primerané príklady na všetky početné výkony , vrátane aj delenia so zvyškom. Vedieť pohotovo počítať na kalkulačke.	51
Získanie skúseností s rovinnými a priestorovými útvarmi. Pociťovanie celého útvaru a jeho	Geometria a meranie	Rovinné útvary trojuholník, štvoruholník a ich porovnanie, kruh, kružnica. Vytváranie rovinných útvarov rysovaním kolmíc a rovnobežiek. Meranie dĺžky úsečky, súčet a rozdiel dĺžok úsečiek,	Vytvárať rovinné a priestorové útvary zodpovedajúce udaným podmienkam. Spoznať geometrickú vlastnosť a na základe toho výber útvaru tejto vlastnosti. Vedieť odmerať dĺžku úsečky	21

časť. Rozvíjanie schopnosti stanovenia polohy. Dbat' na presnosť pri meraniach, úhl'adnosť pri rysovaniach a na rozvíjanie jemnej motoriky rúk		násobok dĺžky úsečky. Obvod trojuholníka , štvorca a obdĺžnika. Zavedenie pojmu uhol. Rysovanie a meranie uhlov. Stavba telies zo stavebnicových kociek na základe stanovených podmienok. Zväčšovanie a zmenšovanie geometrických tvarov vo štvorcovej sieti.	s presnosťou na milimeter, vzdialenosť na metre, narysovať úsečku danej dĺžky. Vedieť premieňať jednotky dĺžky. Vedieť rysovať trojuholník, štvoruholník, označiť jeho vrcholy a strany, kružnicu, určiť jeho polomer a priemer. Vedieť rysovať uhol. Vedieť odmerať uhol. Vedieť rysovať vo štvorcovej sieti štvorec a obdĺžnik, zväčšovať a zmenšovať ich.	
Rozvíjanie pozorovacej a analytickej schopnosti. Rozvíjanie štatistického a pravdepodobnostného nazerania žiakov	Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie	Zhromažďovanie, usporiadanie a grafické znázornenie údajov. Pravdepodobnostné hry, pokusy, pozorovania. Zisťovanie počtu náhodných udalostí pri pokusoch. Riešenie nepriamo sformulovaných úloh.	Na konkrétnych príkladoch rozoznať istú a nemožnú udalosť	10
Opakovanie tematických celkov, písanie, rozbor a opravy písomných prác				28

10. Informatika

Vzdelávacia oblasť	Matematika a práca s informáciami
Názov predmetu	Informatika
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	0,5 hodiny
počet voliteľných hodín	0,5 hodiny
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2008
UO vypracoval	Mgr. Eva Puchá

Charakteristika predmetu

Informatika má dôležité postavenie vo vzdelávaní, pretože rozvíja myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, zovšeobecňovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémov a overovať ich v praxi. Vede k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie.

Poslaním vyučovania informatiky je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a toku informácií v počítačových systémoch a tak budovať informatickú kultúru, t.j. vychovávať k efektívnemu využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie s rešpektovaním právnych a etických zásad používania informačných technológií a produktov.

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu Informatika v V. ročníku budeme vyučovať :

- § Environmentálna výchova
- § Mediálnu výchovu
- § Multikultúrnu výchovu
- § Tvorbu projektu a prezentačné zručnosti

Viac v časovo-tematických plánoch predmetu.

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Oboznámiť sa s pojmami údaj a informácia, s rôznymi typmi údajov, s ich zbieraním, uchovávaním, zobrazovaním, spracovaním a prezentovaním.	Informácie okolo nás	Typy informácií, reprezentácia, bit, bajt. Formátovanie textu, nadpisy, odrážky, obrázky v texte. Digitálna fotografia, animácia.. Prezentácia, snímka, prezentačný program, Encyklopédia.	Dokázať vytvoriť plagát, vizitku, pozvánku. Vedieť upraviť texty a obrázky. Dokázať vytvoriť jednoduchú prezentáciu a poznať zásady správneho prezentovania. Dokázať hľadať slovo, pojem v tabuľke, v dokumente, v encyklopédii. Dokázať hľadať titul v elektronickej knižnici. Dokázať preniesť digitálnu fotografiu z fotoaparátu do počítača.	13
Rozvíjať si svoje schopnosti kooperácie	Komunikácia prostredníctvom IKT	Interaktívna a neinteraktívna komunikácia. Adresár príjemcov, príloha správy. Webová adresa, vyhľadávače.	Dokázať poslať emailovú správu s prílohou, plnohodnotne využívať možnosti poštového klienta	8

a komunikácie, naučiť sa spolupracovať v skupine pri riešení problému, verejne so skupinou o ňom diskutovať a referovať.			Poznať školský web, vyhľadávať informácie na internete pomocou Google Vedieť používať niektorý z nástrojov na interaktívnu komunikáciu	
Rozvíjať si svoju osobnosť, tvorivosť, logické myslenie, zodpovednosť, morálne a vôľové vlastnosti, húževnatosť, sebakritickosť a snažiť sa o sebavzdelávanie. Pomocou programovacieho jazyk umožniť deťom vniknúť do tajomstiev programovania.	Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie	Postup riešenia, formálny zápis riešenia, etapy riešenia problémov. Programovací jazyk, elementárny príkaz, postupnosť, cyklus, procedúra, parametre, premenná, hodnota, priradenie. Zložitosť riešenia problému. Baltík - programovací jazyk, elementárny príkaz, postupnosť, cyklus, procedúra, parametre, premenná, hodnota, priradenie.	Dokázať zapisovať a interpretovať postupy do formálneho zápisu (napríklad zápis matematických algoritmov, algoritmus na jednoduché zašifrovanie textu). Demonštrovať v detskom programovacom prostredí riešenie úloh s opakovaním nejakých činností, zapamätávanie výpočtov do premenných, zoskupovanie častí riešenia do procedúr . Dokázať porovnať čas trvania rôznych riešení problému.	5
Oboznámiť sa so systémami na spracovanie údajov – z pohľadu ich	Princípy fungovania IKT	Hardvér, softvér. Oblasti aplikácií softvéru. Formáty súborov. Operačný systém, používateľ, prihlasovanie do systému. Priečinok.	Poznať určenie, parametre periférií, Dokázať spúšťať naraz viac aplikácií Poznať ukladanie informácií do priečinkov, vedieť porovnať kapacitu	5

architektúry (počítač, prídavné zariadenia, médiá, komunikácie) a logickej štruktúry (napr. operačný systém).			Dokázať vykonať zálohovanie údajov. Poznať logické princípy fungovania internetu. Poznať formát a typy súborov.	
Naučiť sa rešpektovať intelektuálne vlastníctvo a autorstvo informatických produktov, systémov a aplikácií (chápať, že informácie, údaje a programy sú produkty intelektuálnej práce, sú predmetmi vlastníctva a majú hodnotu), pochopiť sociálne, etické a právne aspekty informatiky.	Informačná spoločnosť	Informačné technológie v znalostnej spoločnosti. Riziká technológií, vírusy, antivírusové programy. Zásady bezpečnosti. Platnosť, správnosť informácií, nebezpečný obsah. Licencie programov. Legálnosť použitia obrázkov a textov z internetu.	Poznať využitie informačných a komunikačných technológií v znalostnej spoločnosti (bankovníctvo, zdravotníctvo, doprava, umenie...). Chápať ako sa šíria počítačové vírusy, ako sa odhaľujú a odstraňujú, poznať spôsoby bezpečnosti na internete a ochrany počítača. Dokázať posúdiť spoľahlivosť získaných informácií. Vedieť, čo sú autorské práva, legálny a nelegálny softvér.	2

11. Tvorba životného prostredia

Vzdelávacia oblasť	Človek a svet práce
Názov predmetu	Tvorba životného prostredia
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	0 hodín
počet voliteľných hodín	1 hodina
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2008
UO vypracoval	Mgr. Beáta Riegerová

Charakteristika predmetu

Predmet využíva poznatky žiakov, ktoré získali v prírodovedných predmetoch /ako je biológia/ a ďalej ich rozvíja novými poznatkami, pozorovaním a experimentovaním, rozvíja pracovné zručnosti, vytvára správne etické zásady a postoje vo vzťahu k prírode, k prírodným vedám, k prírodným zákonitostiam, umožňuje sebarealizáciu žiaka a podporuje rozvoj jeho kreativity.

Predmet sprostredkúva žiakom poznatky o agrotechnike /postupe/ pestovania rastlín. Vytvára základy pre ďalšie odborné štúdium, pre podnikateľské aktivity, ale aj pre aktívnu tvorbu a ochranu životného prostredia.

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu Tvorba životného prostredia v 5. ročníku budeme vyučovať

- environmentálna výchova
- ochrana života a zdravia

Viac v časovo-tematických plánoch predmetu.

Ciel' a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Schopnosť chápať význam pôdy ako živiteľky ľudstva.	Pôda	Pôda Vznik pôdy, rozdelenie pôdy, význam pôdy a ochrana pôdneho fondu.	Poznať vznik pôdy a proces zvetrávania, rozdelenie pôdy, význam.	4
Praktické činnosti realizované samostatne aj v skupinách, kontrolovanie a hodnotenie výsledkov svojej práce, rozvoj empatie.	Osivo a sadivo	Osivo Semená, plody, súbory plodov. Generatívne rozmnožovanie rastlín. Sadivo Vegetatívne rozmnožovanie rastlín, spôsoby vegetatívneho rozmnožovania. Praktická činnosť Poznávanie a rozlišovanie osiva, tvorba vzorkovnice semien, vegetatívne rozmnožovanie rastlín.	Poznať generatívne a vegetatívne spôsoby rozmnožovania rastlín, vedieť rozlišovať semená kultúrnych rastlín, poznať spôsoby sejby a sadenia rastlín. Praktickou činnosťou získať zručnosti pri sejbe a vegetatívnom rozmnožovaní rastlín.	10
Mať schopnosť získavať vedomosti aj mimo učebnice, práca s internetom a odbornou literatúrou, tímová práca.	Zelenina	Zelenina Význam pestovania zeleniny z hľadiska racionálnej výživy a zdravia človeka, rozdelenie zeleniny Hľúbová zelenina Druhy hľúbovej zeleniny, spôsob pestovania, požiadavky na pôdu, využitie.	Poznať význam zeleniny, vedieť zeleninu zatriediť do pestovateľských skupín, poznať ju a vedieť jej požiadavky na pestovanie. Poznať spôsoby zberu zeleniny, jej uskladnenie, rýchlénie.	19

Zaujímať sa o svoje zdravie, vedieť zhodnotiť svoj stravovací systém, chápať význam zeleniny v strave a význam jej pestovania.		Koreňová zelenina Druhy koreňovej zeleniny, spôsob pestovania, požiadavky na pôdu, využitie. Plodová zelenina Druhy plodovej zeleniny, spôsob pestovania, požiadavky na pôdu, využitie. Struková zelenina Druhy strukovej zeleniny, spôsob pestovania, požiadavky na pôdu, využitie. Cibuľová zelenina Druhy cibuľovej zeleniny, spôsob pestovania, požiadavky na pôdu, využitie. Listová zelenina Druhy listovej zeleniny, spôsob pestovania, požiadavky na pôdu, využitie. Zber zeleniny, uskladnenie, rýchlennie zeleniny, predpestovanie, pestovanie z priamej sejby a z priesad. Burina Negatívne vlastnosti burín, dôležitosť jej odstraňovania.	Poznať negatívne účinky buriny na kultúrne rastliny, odstraňovanie buriny.	
---	--	--	---	--

12. Výtvarná výchova

Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Názov predmetu	Výtvarná výchova
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	1 hodina
počet voliteľných hodín	1 hodina
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2009
UO vypracoval	Mgr. Eva Puchá

Charakteristika predmetu

Predmet **výtvarná výchova** nižšieho sekundárneho vzdelávania plynulo nadväzuje na výtvarnú výchovu v primárnom vzdelávaní. Naďalej vychádza z autentických skúseností žiaka, získaných výtvarnou činnosťou – z intenzívnych zážitkov dobrodružstva tvorby a sebavyjadrovania sa. Rozvíja osobnosť žiaka v úplnosti jej cítenia, vnímania, intuície, fantázie i analytického myslenia – vedomých i nevedomých duševných

aktivít. Vzhľadom na psychický vývin zodpovedajúci veku, ustupuje spontánny prístup k vyjadrovaniu seba samého a vyjadrovaniu vonkajších podnetov. Väčšina žiakov v tomto období stráca svoju prirodzenú výrazovosť. Výtvarná výchova sa musí podieľať na tejto transformácii.

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu Výtvarná výchova v V. ročníku budeme vyučovať :

- § Environmentálnu výchovu
- § Osobnostný a sociálny rozvoj
- § Multikultúrnu výchovu
- § Tvorbu projektu a prezentačné zručnosti

Viac v časovo-tematických plánoch predmetu.

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Vedome rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi vývoj od detského, spontánneho spôsobu vyjadrovania k vyjadrovaniu cieľavedomému, s dôrazom na vlastný prístup, vlastný názor a vkus.	Výtvarný jazyk - základné prvky výtvarného vyjadrovania	Negatív a pozitív v plošnom vyjadrení.	Vytvárať formálne série z jedného motívu a jednoduché variácie motívu. Usporiadúvanie prvkov v kompozícii.	4

Vyjadriť sa základnými technickými postupmi kreslenia, maľovania, jednoduchých grafických techník.	Možnosti zobrazovania videného sveta	Kreslenie predmetu podľa skutočnosti - modelácia šrafovaním tieňovaním, lavírovaním .	Zvládnuť základy proporčnej stavby zobrazovaného predmetu (výška a šírka, pomer hlavných častí). Kresliť prostredníctvom linky a šrafovania, tieňovania.	6
Formovať kultúrne postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícií, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta	Podnety výtvarného umenia - médiá, štýly, procesy, techniky, témy	Kubizmus a konštruktivizmus Surrealizmus a abstraktné umenie	Vo svojom vyjadrovacom procese spracovať charakteristické podnety rôznych (vybraných) tendencií umenia 20. st. až po súčasnosť.	8

umením.				
Poznávať a vedieť pomenovať pôsobenie (výraz) umeleckých diel, svoj zážitok z nich.	Podnety výtvarného umenia	Ranokresťanské a byzantské umenie /mozaika, koláž /.	Zvládnuť konštrukčno-technické úkony s materiálmi - trhanie, strihanie, skladanie, vrstvenie a pod., spájanie materiálov v koláži .	4
Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka pri práci s digitálnou technikou.	Podnety fotografie	Základy práce s fotoaparátom - hry s ostrosťou a neostrosťou /digitálny fotoaparát, uloženie a základné operácie s fotografiou v počítači/.	Dokázať vybrať časť videnej skutočnosti za účelom zobrazenia – záber (fotografia, film, komiks), rám, pohľad (obraz), charakteristický tvar (plastika).	4
Cez vlastnú činnosť žiaka uvádzať k poznaniu a vedomej reflexii sveta vizuálnych znakov (multimédiá, reklama, výtvarné médiá, architektúra, dizajn), k vedomému používaniu zobrazovania a jeho kritickéj selekcii.	Podnety filmu a videa	Záber, spájanie obrazov, montáže, koláže.	Hrať sa s jednoduchými animačnými trikmi, kamuflážou a napodobneninou (filmový trik, kulisa, maskovanie, mimikry).	4
	Podnety dizajnu	Obalový dizajn /materiál, tvar a grafické riešenie, alt. návrh loga, značky, ex libris	Tvorivo používať vyjadrovacie prostriedky, nástroje a techniky, komponovať a štylizovať – prostredníctvom toho vedieť vyjadriť vlastné nápady a koncepty.	4
	Podnety architektúry	Hravé skúmanie priestoru.	Vytvoriť základný rozvrh architektonického tvaru a priestoru, kresbu jednoduchého dizajnerskeho návrhu.	4
Rozvíjať predstavivosť a fantáziu, podporovať	Podnety tradičných remesiel	Podnety hrnčiarstva /alt.: kombinácia hrnčiarstva a drotárstva /	Zvládnuť techniku konštrukcie vonkajšieho tvaru – balenie (paketáž), obliepanie, obväzovanie, odrôtovanie.	4

a podnecovať nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu.				
Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.	Elektronické médiá	Zvládnuť základné grafické operácie na počítači / skicár /.	Grafický editor : úsečka a iné tvary, výplň a sprej, mnohoúhelníky, krivky.	8
Nadalej rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu.	Podnety hudby a literatúry, - synestetické podnety	Grafická partitúra - /pokús o jej hudobnú interpretáciu/.	Chápať niektoré spôsoby notácie (mapa, partitúra, plán) ako výtvarný spôsob vyjadrovania skutočnosti.	4
Medzipredmetové väzby, interdisciplinárnosť vyučovania, pri zachovaní špecifik spôsobu poznávania sveta prostredníctvom výtvarnej výchovy.	Podnety rôznych oblastí poznávania sveta	Výtvarné hry s problematikou dejepisu alt. výtvarné hry s problematikou zemepisu.	Vo svojom vyjadrovanom procese (výtvarnom, hudobnom, literárnom) spracovávať podnety z iných predmetov.	4
Umožniť žiakovi vývoj od detského,	Tadícia a	Výtvarné reakcie na rôzne typy regionálnych ornamentov, ornamentov rôznych kultúr.	Vedieť odôvodniť výber časti alebo prvkov zobrazovanej skutočnosti (čo	4

spontánneho spôsobu vyjadrovania k vyjadrovaniu cieľavedomému, s dôrazom na vlastný prístup, vlastný názor a vkus.	identita - kultúrna krajina		zobraziť) alebo hľadiska (dôležité, nepodstatné, zaujímavé ,nezaujímavé).	
Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií cez zážitok aktívneho vnímania umeleckých diel.	Škola v galérii - galéria v škole	Objavovanie prvkov obrazu v galerijnej zbierke alt. galéria na internete.	Vedieť sformulovať svoj estetický (vkusový) i hodnotiaci názor. Tolerancia voči rôznym typom vyjadrovania, vkusu iných ľudí.	4

13. Hudobná výchova

Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Názov predmetu	Hudobná výchova
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	1 hodina
počet voliteľných hodín	-
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2008
UO vypracoval	Trebatická Jitka

Charakteristika predmetu

Hudobná výchova je spoločenský, organizovaný, cieľavedomý proces hudobného rozvoja jedinca a je rozhodujúca pri odovzdaní a sprostredkovaní hudby novým generáciám, pričom zohráva dôležitú úlohu aj ako jedna z foriem realizácie tvorivosti každého človeka.

Spoločná úloha predmetov vo vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra je sprostredkovať žiakom národné a svetové kultúrne dedičstvo a takto zvýšiť všeobecnú vzdelanosť národa.

Hudobnosť národa neurčuje niekoľko desiatok vynikajúcich interpretov, ale viacgeneračná vrstva zaniatených percipientov hudby. Jedine hudobná výchova na základnej škole pokrýva celú populáciu, preto jej kvalita je mimoriadne dôležitá a chápeme ju aj ako výchovu človeka. Dôraz sa kladie na výchovu hudbou s rešpektovaním výchovy k hudbe. Hudobné prejavy a počúvanie hodnotnej hudby znamená nenahraditeľný prostriedok formovania osobnosti najmä vo sfére jej emocionalizácie. Hudobná výchova umožňuje žiakovi tvorivo si osvojovať hudbu a spoznávať hudobné umenie v kontexte s inými druhmi umenia.

Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu hudobná výchova budeme vyučovať:

- multikultúrna výchova
- enviromentálna výchova

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Vokálno – intonačné činnosti, spievanie na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne v durových, molových a modálnych tóninách. Využiť získané spevácke, intonačné a sluchové návyky a zručnosti.	Ako sa nám prihovára hudba.	Výrazové prostriedky hudby a ich funkcia, zážitok z hudby a jeho zdôvodnenie, podoby hudobnej skladby, správanie sa na hudobných a slávnostných podujatiach.	Vedieť čisto, kultivovane spievať minimálne 12 piesní vhodne zvolených so zreteľom na hlasové dispozície a hlasovú hygienu, vedieť uplatňovať elementárne taktovacie pohyby pri speve.	10
Dokázať realizovať a vytvárať	Prostredníctvom hudby	Typická pieseň a hudobná skladba vybraných národov.	Vedieť hrať rytmické motívy, jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam.	12

inštrumentálne sprievody k piesňam, jednoduchou improvizáciou na detských hudobných nástrojoch.	spoznávame svoju hudobnú kultúru i kultúru iných národov.			
Správne reagovať pohybom na znejúcu hudbu, vyjadriť metrum, tempo, dynamiku.	Hudba spojená s inými druhmi umenia.	Vyvodenie základných prvkov opery, operety, muzikálu, melodrámy, baletu.	Vyjadriť pohybom charakter, výraz a náladu piesne a znejúcej hudby.	11

14. Telesná a športová výchova

Vzdelávacia oblasť	Zdravie a pohyb
Názov predmetu	Telesná a športová výchova
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	piaty
Časový rozsah výučby	2 hodín týždenne
Z toho počet hodín ŠVP	2 hodiny
počet voliteľných hodín	-
Dátum poslednej zmeny UO	1. september 2008
UO vypracoval	Mgr. Ľubomír Jančár

Charakteristika predmetu

Predmet telesná a športová výchova poskytuje základné informácie o biologických, fyzických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiak si v ňom rozvíja schopnosti a osvojuje vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú súčasťou zdravého životného štýlu nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Osvojí si zručnosti a návyky na efektívne využitie voľného času a zároveň vedomosti o zdravotnom účinku osvojených zručností a návykov.

Uplatnenie prierezových tém :

Ochrana života a zdravia .

Konkrétne uvedené v časovo –tematickom pláne .

Cieľ a kľúčové kompetencie	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v súvislosti s ochranou vlastného zdravia.	Poznatky z telesnej výchovy a športu	Základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.), úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností, význam správnej životosprávy pre pohybový výkon a negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu a nedovolených látok na zdravie a pohybový výkon, telesné zaťaženie, meranie a vyhodnocovanie údajov o pulzovej frekvencii, poznatky o rozvoji a diagnostikovaní základných pohybových schopností, poznatky o telesnom vývine a jeho diagnostikovaní, úspechy našich športovcov na OH, MS, ME, olympijská výchova so zameraním na poznatky o Medzinárodnom olympijskom výbore, Slovenskom olympijskom výbore	Poznať drobné organizačné formy telesnej výchovy, vedieť vysvetliť potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti, dodržiavať pravidlá správnej životosprávy, vedieť posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem, poznať základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote, vedieť poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí, dodržiavať bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti,	priebež.

		(poznať jeho symboliku), o olympijských hrách, kalokagatii a fair-play, prvá pomoc pri drobných poraneniach		
Žiak v tematickom celku všeobecnej gymnastiky dosahuje takú úroveň osvojenia gymnastických činností – polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, že je schopný predviesť pohybový celok, pohybovú skladbu individuálne a skupinovo, podľa stanovených požiadaviek (pravidiel). Dosahuje tak zvýšenie úrovne pohybových schopností, osvojenie gymnastických zručností, ktoré	Všeobecná gymnastika	<u>Vedomosti:</u> zásady držania tela, správne držanie tela, chybné držanie tela, základné názvoslovie telesných cvičení, štruktúra gymnastickej jednotky, prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, organizačná činnosť na vyučovacej jednotke (hodine), zdravotne orientovaná zdatnosť, pohybový režim, redukcia hmotnosti, obezity, pozitívny životný štýl. <u>Zručnosti a schopnosti:</u> cvičenia rozvíjajúce kondičné, kondično-koordinačné, koordinačné schopnosti, cvičebný program na zlepšovanie stavu pohybového a oporného aparátu tela s cieľným rozvojom pohybových schopností a zručností, formovanie telesných proporcií, kultivovaného prejavu osobnosti žiaka. 1. Kondičná gymnastika	Vedieť správne pomenovať, popísať jednotlivé cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary; vedieť zostaviť a viesť rozcvičenie, vedieť prakticky ukázať gymnastické cvičenia, zvládnuť cvičebné väzby a pohybové kombinácie s ich vykonaním v zostave jednotlivca alebo skupiny, vedieť preukázať poznatky z organizácie, bezpečnosti, dopomoci, záchrany, uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní základných gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch, vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a kompozíciu (obsahovú skladbu) konaného gymnastického cvičenia, postrehnúť a posúdiť chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybov, svalovom napätí, ochabnutosti tela, vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu pohybovú úroveň.	priebež.

pomáhajú zlepšiť zdravotne orientovanú zdatnosť bežnej školskej populácie		2. Základná gymnastika - akrobatické cvičenia - <u>skoky a obraty</u> - cvičenie na náradí a s náradím - cvičenie s náčiním - <u>relaxačné a dychové cvičenie</u> - <u>poradové cvičenie</u> 3. Rytmická gymnastika 4. Kompenzačné cvičenia		
Žiak vie využívať základné atletické lokomócie pri udržiavaní a zvyšovaní svojej telesnej zdatnosti a uplatňuje získané vedomosti, zručnosti a návyky v každodennom živote.	Atletika	<u>Vedomosti:</u> základná terminológia a systematika atletických disciplín, technika atletických disciplín, základné pravidlá súťažení a rozhodovania atletických súťaží, organizácia súťaží (časomerač, rozhodca, zapisovateľ), zásady fair-play, bezpečnosť a úrazová zábrana, zásady hygieny a vplyv atletiky na zdravý vývin mládeže. <u>Zručnosti a schopnosti:</u> základy racionálnej techniky pohybových činností (atletická abeceda, nízky a polovysoký štart, švihový a šliapavý beh, šprint, vytrvalostný beh, štafetový a prekážkový beh, skok do diaľky skrčmo	Vedieť sa orientovať v základných atletických disciplínach, charakterizovať ich a prakticky demonštrovať, poznať význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu a využívať ich vo svojej spontánnej pohybovej aktivite, poznať základné pravidlá atletických disciplín a pod dohľadom pedagóga je schopný pomáhať pri organizácii a rozhodovaní atletických súťaží, poznať význam rozcvičenia a vie sa aktívne zapojiť do jeho vedenia, poznať a v živote uplatňovať zásady fair-play ako súťažiaci, rozhodca, organizátor, divák.	16

		hod loptičkou), rozvoj kondičných a koordinačných schopností, základné (pomocné) funkcie rozhodcu a organizátora atletických súťaží, využitie základných atletických lokomócií pri rozvoji telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.		
Žiak v tematickom celku „základy gymnastických športov“ dosahuje takú úroveň osvojenia činností gymnastického športu, že je schopný predviesť individuálne alebo v skupine zostavu podľa daných pravidiel.	Základy gymnastických športov	<u>Vedomosti:</u> význam a zmysel vykonávania gymnastických športov, zásady držania tela, esteticko-pohybové prostriedky gymnastických športov, terminológia polôh a pohybov, cvičebných tvarov, disciplíny a cvičebný obsah športovej gymnastiky žien, mužov; športového aerobiku, modernej gymnastiky, prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, zostavy, spoločnej pohybovej skladby, zásady motorického učenia v gymnastických športoch, organizácia pretekov, zásady bezpečného správania, dopomoc, záchrana pri cvičení, zdravotne orientovaná výkonnosť,	Poznať gymnastické športy, vedieť popísať disciplíny, ich cvičebný obsah, zameranie, a cieľ vedieť správne pomenovať cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary, vedieť zostaviť a viesť rozcvičenie so zameraním na vybraný gymnastický šport, vedieť prakticky ukázať imitačné, prípravné cvičenia, základné cvičebné tvary, zaradiť a predviesť pohybové kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny, uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch, vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a skladbu gymnastického cvičenia v disciplínach vybraného gymnastického športu,	CH-16 D- 20

		redukcia hmotnosti, obezity, pozitívny životný štýl. <u>Zručnosti a schopnosti:</u> cvičenia rozvíjajúce kondičné, kondično-koordinačné, koordinačné schopnosti, prípravné a imitačné cvičenia, polohy a pohyby častí tela, lokomočné pohyby, akrobacia, cvičenie na- a s náradím, s náčiním, výrazovo-estetické prostriedky gymnastických a aerobikových pohybov, kondičná zložka, technická zložka gymnastických športov. 1. Športová gymnastika – prostné, hrazda, preskok, kladina - D, kruhy – CH: 2. Moderná gymnastika dievčatá – švihadlo, lopta, šatka.	dokázať postrehnúť chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybu, svalovom napätí, poznať práva a povinnosti v gymnastických pretekoch, vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu športovú úroveň.	
Žiak vo vybraných športových hrách dosahuje takú úroveň osvojenia herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov, že je schopný hrať stretnutie podľa pravidiel.	Športové hry	<u>Vedomosti:</u> systematika herných činností, základná terminológia, technika herných činností jednotlivca, herné kombinácie a herné systémy, herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu, funkcie hráčov na jednotlivých postoch, základné pravidlá vybraných športových hier, organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia	Vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy, vedieť pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku, vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier, vedieť zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov) pred hrou, resp. stretnutím, vykonávať funkciu rozhodcu	CH – 16 D - 12

		a pod.) zásady fair-play. <u>Zručnosti a schopnosti:</u> kondičná príprava, základné kondičné a koordinačné schopnosti, popísať a prakticky ukázať správnu techniku herných činností jednotlivca: basketbal – prihrávka jednou rukou od pleca, dribling, streľba zhora z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou. futbal – prihrávka, tlmenie lopty, streľba, dribling, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou. hádzaná - prihrávka jednou rukou od pleca s veľkým náprahom, dribling, streľba zhora z miesta, skokom do bránkoviška, obsadzovanie útočníka bez lopty s loptou.	(pomocného rozhodcu), zapisovateľa, časomerača na hodinách určených na hru (stretnutie) a v záujmovej forme športových hier a viesť jednoduchý pozorovací hárok o hráčskom výkone družstva, vedieť posúdiť reálnu hodnotu svojho individuálneho športového výkonu a aj výkonu svojho družstva.	
Žiak dosahuje takú úroveň nadobudnutých vedomostí a zručností, ktoré mu umožnia aktívne a bezpečne sa pohybovať a táboriť vo voľnej prírode a zároveň vytvoria	Sezónne činnosti	Základné pravidlá ochrany životného prostredia, kultúrnych a historických pamiatok, praktické poskytnutie prvej pomoci (umelé dýchanie, masáž srdca, protišokové opatrenia, stabilizovaná poloha, ošetrenie povrchového poranení, zlomenín, omrzlín, popálenín) <u>Vedomosti :</u> základy odbornej turistickej terminológie,	Vedieť sa orientovať v prírode podľa turistických značiek, mapy, buzoly, ale aj prírodných úkazov, absolvovať súvislý presun v teréne presunovým prostriedkom podľa výberu, vedieť opísať a vysvetliť základné pravidlá správania sa v prírodnom prostredí smerujúce k jeho ochrane, poznať historické a kultúrne pamiatky v okolí svojho bydliska a regiónu, vedieť poskytnúť adekvátnu prvú pomoc,	6

predpoklady pre uplatnenie tejto aktivity v jeho ďalšom živote.		základy pre výber, prípravu a likvidáciu táboriska, základné vedomosti o ochrane a tvorbe životného prostredia, <u>Zručnosti a schopnosti:</u> presun mierne členitým terénom s prekonávaním terénnych prekážok, cvičenia rovnováhy na prírodných prekážkach, nosenie prírodných predmetov jednotlivo, v dvojiciach a iných skupinách (klady, kamene, brvná a pod.)	vedieť organizovať pohybové hry v prírode, poznať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov.	
Žiak si na primeranej úrovni osvojí herné činnosti jednotlivca a jednoduché herné kombinácie, je schopný hrať podľa pravidiel.	Povinný výberový tematický celok : florbal	<u>Vedomosti :</u> základná terminológia a pravidlá hry, technika herných činností jednotlivca, herné kombinácie, herný výkon a jeho hodnotenie. <u>Zručnosti a schopnosti :</u> základné kondičné a koordinačné schopnosti, popísať a ukázať správnu techniku herných činností – prihrávka, spracovanie prihrávky, vedenie loptičky, streľba, bránenie protihráča, hra brankára, útočné a obranné herné systémy.	Vedieť pomenovať a prakticky v hre ukázať techniku základných herných činností jednotlivca, vedieť pomenovať funkcie hráčov, vedieť vysvetliť základné pravidlá, viesť rozcvičenie pred hrou, vykonávať funkcie rozhodcu a časomerača, vedieť posúdiť svoj výkon a výkon družstva.	6
Žiaka dosahuje vekuprimeranú úroveň pohybových	Testovanie	1. Člnkový beh 10 x 5 m / s / 2. Skok do diaľky z miesta / cm /	Vedieť pomenovať a popísať jednotlivé testy,	6

schopností , sleduje a porovnáva svoj výkon s predchádzajúcim obdobím		3. Ľah – sed / počet za 30 s/ 4. Beh na 12 minút /m/ 5. Výdrž v zhybe /s /	vedieť zhodnotiť svoj výkon a porovnať ho s ostatnými spolužiakmi , resp. s priemerným výkonom , vedieť sa primerane rozcvičiť a dokázať sa sústrediť na svoj výkon .	
---	--	--	---	--